

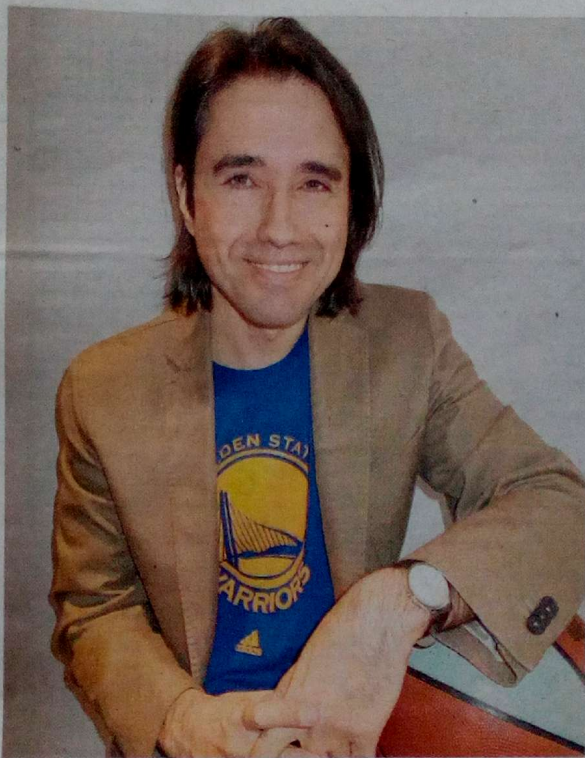
El Desvelo edita 'La soledad del tirador', de Toni Montesinos

La novela, que narra cómo sobrevivir a la infancia en un suburbio barcelonés, tiene al baloncesto como vehículo narrativo

:: GUILLERMO BALBONA

SANTANDER. Iniciación, superación e itinerario personal. Novela sobre el paso de la adolescencia a la madurez de un joven criado en un barrio del extrarradio de Barcelona, «y que tiene en el baloncesto una liberación existencial», 'La soledad del tirador' es la nueva obra del novelista y ensayista Toni Montesinos, que ve la luz a finales de este mes de la mano de la editorial cántabra El Desvelo. Una novela «en torno a las expectativas, frustradas e ilusionantes a la vez, de un joven en un suburbial barrio barcelonés de los años ochenta».

'La soledad del tirador' es la nueva obra del también crítico. «Con un deprimido entorno social, una desestructurada familia y unas pésimas perspectivas profesionales, el protagonista de esta ficción encuentra en el baloncesto y su habilidad como encestador -el 'tirador' del ti-



Toni Montesinos, autor de 'La soledad del tirador'. :: EL DESVELO

tulo- la vía de escape a su opresiva realidad exterior». El libro se plantea como «el relato introspectivo de una accidentada educación sentimental poblada de inalcanzables muchachas, violentos retos entre compañeros, anheladas y confortables formas de vida deportiva estadounidense, o la deseada vocación cultural emancipadora», en palabras de Jesús Ferrer.

Desde la mirada de un presente adulto, el narrador, «implicado y distante a la vez, experimenta una soledad íntima y también generacional, dura y aislada en inhóspitas periferias urbanas», según el crítico.

En la obra, que el Desvelo pone a la venta el 27 de marzo en toda España, ambientada en la Barcelona de los años ochenta, un joven rememora su dura vida en aquellos tiempos, en un barrio periférico, de clase social baja, con la familia escindida y en medio de una sociedad en plena transición política, económica y cultural. Su pasión, el baloncesto, es el telón de fondo de una historia que abarca el instituto, donde

no le es posible adaptarse, el hogar desolado y el club deportivo lleno de retos y limitaciones.

'La soledad del tirador' habla de la rabia de nacer en el peor lugar en el peor momento; habla de la injusticia de que nadie nos conceda una oportunidad; habla de la crueldad de quien se regocija en situarse por encima de uno por el simple hecho de pisotear sueños ajenos.

Toni Montesinos (Barcelona, 1972) es crítico literario y ha editado o prologado obras de una docena de clásicos españoles, latinoamericanos y estadounidenses.

Recogió sus siete poemarios en 'Alma en las palabras. Poesía reunida 1990-2010' (2015) y en la apócrifa 'Antología poética del suicidio' (siglo XX) (2015), y es autor de las novelas 'Solos en los bares de la noche' (2002) y 'Hildur' (2009 y 2015). Entre sus últimos ensayos y libros de viajes, destacan: 'La pasión incontentible. Éxito y rabia en la narrativa norteamericana', 'Melancolía y suicidios literarios. De Aristóteles a Alejandra Pizarnik', 'La suerte del escritor viajero. Crónicas literarias de Europa y América', 'Los tres dioses chinos. Un viaje a Pekín, Xian y Shanghai, desde Nueva York y hasta Hong Kong' y 'Que todo en la vida es cine'. Los editores destacan a este autor ya testado, «con una larga trayectoria en la ficción y la no-ficción (periodismo y ensayo) que asoma de nuevo al mercado literario con esta novela de construcción de la madurez, «de emociones y melancolía, y un protagonista con el que el lector conecta enseguida».

PUBLICACIÓN

► **El Desvelo Ediciones.** 'La soledad del tirador'. Toni Montesinos. PVP: 20.00 euros. 176 páginas.

► **Ficción.** Colección: El legado del Barón. Novela sobre el paso de la adolescencia a la madurez de un joven criado en un barrio del extrarradio de Barcelona.